

HRVATSKI

VATERSTETTEN I TROGIR PRIJATELJSTVO KOJE JE POVEZALO BROJNE HRVATE I NIJEMCE

Hrvatski folklorišti iz Münchena zaslužni za prijateljstvo između Vaterstettena i Trogira



Udruga prijateljstva Vaterstettena i Trogira njeguje suradnju s poznatim Hrvatima u Njemačkoj. Suradivali su s hrvatskim glumcima, umjetnicima, glazbenicima, a za svoju službenu himnu odabrali su pjesmu pok. Vinka Coce „Dalmacija, sve ti cvitalo“

Gradovi Vaterstatten i Trogir ove godine slave osam godina prijateljstva. Vaterstatten, u kojem žive brojni Hrvati, smješten je blizu Münchena, a prijateljstvo je službeno započelo u oba grada svečanim potpisivanjem povelja o partnerstvu 2009. godine, povodom čega je osnovana Udruga prijateljstva Grada Trogira i Vaterstettena u Trogiru i Partnerstvo s Trogirom e.V., na čelu s Michaelom Baierom u Vaterstattenu.

– To je partnerstvo građana i ono ostaje građanima – kaže Slavica Tavra, druga predsjednica Udruge Partnerstvo s Trogirom e.V., koja je uz druge zaslužne, posebno Nikolu Markovića, osobnim zalaganjem znatno pridonijela realizaciji partnerstva. Slavica Tavra je prije potpisivanja partnerstva bila jedina od stranaca koja je zastupala Hrvate u Vaterstettenu.

Njemačko-hrvatska Udruga ima više članova Hrvata od nekih hrvatskih zajednica u Njemačkoj

Prijateljstvo je nastalo kao ideja Gradskog vijeća Grada Vaterstettena 2004. godine, da se grad poveže s gradom iz jedne od zemalja koje su trebale pristupiti EU. Iako se razmišljalo o Sloveniji i Slovačkoj, odlučilo se za Hrvatsku i Trogir, jer je mnogima u Vaterstettenu Hrvatska bila bliža zbog

ljetoovanja na hrvatskoj obali, a i određen broj Hrvata živi u Vaterstettenu. Na ovu odluku utjecao je i uspješan kontakt Grada s hrvatskim folklornim skupinama iz Hrvatske katoličke misije iz Münchena, koje su sa svojim voditeljicama Marijom Šibenik i Slavicom Tavra plesali na gradskim slavljinama u Vaterstettenu. Grad Trogir je izabran na prijedlog Nikole Markovića, Hrvata iz Vaterstettena podrjetlom iz Trogira, koji je intenzivno radio na povezivanju gradonačelnika obaju gradova. Nakon prvih kontakata budućih prijateljskih gradova, prvo putovanje u Trogir na inicijativu Slavice Tavra, bila je ekskurzija učenika iz Vaterstettena koje je primio i gradonačelnik Trogira. Sklapanje ovog prijateljstva izuzetno je dobro prihvaćeno među građanima oba grada. Udruga u Vaterstettenu ima oko 270 članova od kojih je 30 Hrvata, a oko 60 ili 70 građana Trogira obično dolazi u godiš-

“ Iz prijateljstva Vaterstettena i Trogira je nastalo puno osobnih prijateljstava i kumstava, krštenih i krizmanih, kaže Slavica Tavra, druga predsjednica Udruge Partnerstvo s Trogirom.



Michael Baier

nji posjet Vaterstettenu. Obje udruge intenzivno planiraju prijem i program boravka gostiju iz prijateljskog grada. – Nastalo je puno osobnih prijateljstava i kumstava, krštenih i krizmanih – kaže Slavica Tavra.

Kroz svoj rad Udruga promovira hrvatske slikare i klapce, glumce... iz Münchena

U Vaterstettenu svake druge srijede u mjesecu, članovi partnerske udruge imaju susret u jednom od restorana. Od 2016. godine sastaju se u restoranu Purfinger Haberer koji je i partner Udruge. U ovom restoranu održani su i Dani trogirskih kuhinja s trogirskim specijalitetima, koje su pripremali profesionalni kuhari iz trogirskog hotela Pašike, a sličan gastronomski susret bit će organiziran i u Trogiru. U periodu održavanja Dana trogirskih kuhinja u restoranu

glumca Miroslava Nemeča, solo pjevačice Katarine Šop i pijanistice Diane Grubišić kao i umjetnika iz Trogira i Splita, sopranistice Helene Mamich, trogirskih klapa, folklornih skupina i polaznika glazbene škole. Nakon posjeta proslavljenog pjevača pokojnog Vinka Coce, Udruga je za svoju himnu odabrala njegovu pjesmu „Dalmacija, sve ti cvitalo“.

Zanimljivo je kako je Udruga prijateljstva Grada Trogira i



Slavica Tavra

Purfinger Haberer, bile su izložene slike hrvatskog slikara Šime Vlahova koji djeluje u Münchenu, a pjevala je klapa Croatia iz Hrvatske katoličke misije u Münchenu. Udruga iz Vaterstettena intenzivno njeguje suradnju s hrvatskim umjetnicima u Njemačkoj. Za glazbeni program posebno je zaslužna Branka Schröder. Organiziran je posjet i predstavljanje

Vaterstette na za svoj logo odabrala stilizirani prikaz Kariosa, nastalog prema grčkom reljefu koji se čuva u Muzeju samostana sv. Nikole u Trogiru. Karios predstavlja simbol sretnog trenutka. Prihvaćenost partnerstva i aktivno sudjelovanje u zajedničkim aktivnostima, sigurno predstavlja znak da je odluka o stvaranju partnerstva baš i bio sretan trenutak.

Jasna Lovrinčević